

SPIS TREŚCI

KRZYSZTOF KOSIOR

Dharma jako praktyczne studium umierania.

Przyczynek do studiów nad podstawami mistyki buddyjskiej 7

MATEUSZ STRÓŻYŃSKI

Samopoznanie umysłu w chrześcijaństwie i buddyzmie 19

ROBERT TROCHONOWICZ

Dōgena *Fukan zazengi* jako tekst ujawniający istotne rysy buddyjskiej praktyki 53

TOMASZ SIKORA

Światło z Bezkresu – pochodzenie pleromy według dzieła

Ocarot Chaim („Skarbce życia”) r. Chaima Vitala – wstęp, tłumaczenie, komentarz 71

KATARZYNA PACHNIAK

Medytacja i doświadczenie mistyczne w okresie formatywnym sufizmu 95

JADWIGA CLEA MORENO-SZYPOWSKA

Żydowska metoda hermeneutyczna na podstawie egzegezy

Pieśni nad Pieśniami Abrahama Ibn Ezra i brata Luisa de León 115

VARIA

SERGIUSZ NIZIŃSKI

El texto de *El ser sobrenatural* como contexto próximo para

entender la noología, la metafísica y la visión de Dios sobre Zubiri 137

JOANNA PICEWICZ

Teologiczna interpretacja pojęcia *arché* u wczesnych filozofów

greckich: w kręgu teologii milezyjskich filozofów przyrody 167

JAKUB MAJCHRZAK

Myśl Wincentego Granata wobec problemów współczesności 179